



THE CHANGING LANDSCAPE OF JEWISH-CHRISTIAN RELATIONS IN THE 21ST CENTURY: A REFLECTION ON THE XVII – XVIII CENTURIES OF THE JERUSALEM PROCESS

30.04.2017 | Prof. Dr. Dr. h.c. Dr. phil. Dr. theol. Dr. jur. Dr. med. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil.

The relationship between Jews and Christians in the 17th and 18th centuries was shaped by the aftermath of the Thirty Years' War (1618–1648) and the rise of enlightened absolutism. In the Holy Roman Empire, the Peace of Westphalia (1648) granted Jews a degree of legal autonomy, but they remained subject to various restrictions. The 18th century saw the emergence of Christian enlightenment, which began to question traditional religious dogmas. This led to a more nuanced understanding of Judaism, but also to renewed anti-Jewish sentiment. The works of Christian Wolff and Immanuel Kant, while promoting rationalism, also reflected the prevailing prejudices of their time. The situation in Poland-Lithuania was particularly dire, with Jews facing severe persecution and the implementation of the Partitions of Poland. The Habsburg Empire, under Joseph II, introduced the Tolerant Patent (1781), which granted Jews civil rights, but their religious freedom remained limited. The overall atmosphere was one of tension and gradual change, setting the stage for the more significant transformations of the 19th and 20th centuries.

The 17th and 18th centuries were marked by a complex interplay of religious, political, and social forces. The Reformation and Counter-Reformation had already shaped the religious landscape, and the Thirty Years' War had devastated Central Europe. Jewish communities were often caught in the crossfire of religious conflicts. In the Ottoman Empire, Jews experienced a period of relative stability and economic growth, particularly in the Balkans and the Levant. However, they still faced discrimination and periodic outbreaks of violence. The Enlightenment brought both challenges and opportunities. On one hand, it fostered a more secular and tolerant society. On the other hand, it also led to a re-evaluation of Jewish history and culture. The works of Jewish scholars like Moses Mendelssohn and Christian philosophers like Kant and Herder contributed to a new dialogue between the two faiths. The 18th century, therefore, was a period of transition, where old prejudices were being challenged and new paths were being explored. This period is crucial for understanding the evolution of Jewish-Christian relations in the modern world.

????????? ? ?????? ?? ????? ??????????

????????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????; ??????, ??? ?? ? ??
?????????. ?????????? ?? ?????? ? ?????????? ??????????, ??? ?????????? ????? ??????, ??????????
????????? ??????. ?????????????????? ?????????? ?? ??? ?????????????????, ?????????????? ??????????
????????? ?????????? ? ?????????????????? ?????????, ?????????? ?????????? ? ?????????????????? ??????????. ??
????????, ? ??? ?? ?????? ?????????????? ?????????????????? ??????????????, ?????????????? ?? ?????? ??????????????
? ?????????? ?????????, ?????????????? ?????????????? ?????????[3]. ?????????? ??????, ?????????? ? 1699
?. ?? ??????????, ?? ?? ?????? ? ??? ? ? ??????????, ?????????? ?????????? ?????? ?????? ? ??
????????????? ?????????? ?????????????????????????, ?????????? ? ??????????????[4].

?? ?????? ?????????????????, ?? ?????????? ?????????? ?????????????, ?????????????????? ??????????????????
????????, ?????????????? ?????? ?????????????????? ??????, ?????? ?????????? ?????????????? ?????? ?????? ?
????????????????????? ??????????. ?????????? ?? ??? ?????? ?????? ?????????? ? ?????????????? ?????????? ?
????????????????? ?? ?????? ???. ?????? ?????????????? ??????, ?? ? ?????????, ?????????????? ??????????????
????????? ?????????????????, ?????????? ?????????????? ?????? «????????? ?????????», ?????????? ?????????? ?????? ??
????????????? «De Americaensche Zee-Roovers»» ? ?????????????????? ?????????????????? ?? ?????????? ??
?????? ? 1678 ?. [5]

????????? ?????????? ?????????, ??? ?????????????????? ?????????????????? ?????????? ?????? 1643 ? 1646 ?? ?
????????? ?????????????????? ?????? ??????[6]. ??? ?????? ?????????????????????? ??????????????????????, ? ?????
????????? ?????????????????? ??????. ?????????? ?????????? ?????????? ?????????????????? ?, ?????????? ?????????? ? ??????????
?. ?????? ? ?????, ?????????????? ? ?????? ? ?????????? ?????? ?????? ? ?????????? ??????. ??? ?? ??????
????, ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????? ?????????? ?? ?????? ?????-?????-????-????, ??????????
????????????? ?????????????????? ??????????????. ?????? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????? ??????????. ? 1666 ?.
????? ?????? ?????? ?????????? XIV, ?????????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????? ??????????????. ?
????????? ??????, ?????????????????? ?????????? 24 ?????? 1666 ?. ?????????? ?? ?????? ? ??????????????????
????-????????? ??????????????. ? ??? ?? ?????? 28-????????????? ?????????? «??-??» ?? ?????????????? ?? ??????
? ?????????? ????? ? 6 ?????? ?????????? ? ??-????? ?? ?????????? ?????????????? ??????????, ??????
????????????? ?? ?????? ?????????. ?????????? ?????????????? ?? ?????? ?????????? ?? ?????????????? ??????????,
????????????????? ? 1672 ?. ?????????? ?????-????? ? ?? ?????????????? ?????????? ?????????????? ? ??????.
????????????? ?????????? ?? ?????????? ? ??????????????, ? ?????? ?????????? ? ?????-????? ? ? 1674 ?. ???
????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? «Het Geloof» ??? ?????????? ?????????? ??????????. ??????
????????????????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????????? ? ?????? ?????? ?????????? ? ?????-?????, ???
????????????? ? ?????? ?????????? ?????????????? ?????? ?????? ?????????, ?????????? ? ?????? ?????????? ?????-
????????????? ??????, ?????????????? ?????????????? ?????-????? ? ?????? ?????????????????????? ?????
[7]. ?????? ?????? ?????????? ?????????????? ??????? ?????????, ?????????????????? ?? ?????????
????????????????????????? ?????????, ? ?? ?????????? ? ??????, ?????? ?????????????? ??????????????. ??????????,
?? ? ?????-?? ?????? «?????????????» ?????? ?????????? ? ?????????????? (????????????? ??????????????) [8]
? ?????????????? ? ?????????? ?????????????????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????-
????? ? ? ?????????????????? ?????? (1676 ?.).

? 1678 ?. ?????? ?????????????????? ?????? ?????????????????? ? ??????????????, ?? ?? ?????????????? ??? ??????
????????? ?????? ??????. ?????? ?? ?????????????? ?? ?????? ?????????????????? ??????????????????, ?? ? ??????????
????????????????? ?? ?????????????????????????????? ?????????????? ?????????, ?????????? ?????????????????? ?????????????? ?
?? ?????????????????????? ?????????, ?????????? ?????????????????? ? ?????????????? ??????????????????
?????????[9]. ? ?? ?????? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????????????????????????? ?????? ?????? ??????????????
????????????? ?????????? ?? ?????? ?????????????????????????? ?????????, ?????????? ?????????????????? ??????
????????????? ??????????. ?????????????????? ?????????????????? ?????????????? ??????????, ?????????????????? ??????????????
????????????? ? ?????????? ?? ?????????? «?????????» ?????????; ??????????????-????????????? ??????,
????????????????????? ?????????????????????? ?????? ?????????????????? ?????????; ?????????????? ??????????????
????????????????????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????????????????????? ??????? ? ?????????? ? ??????????????????
????????? ?????????? ???????[10]. ? ?????????????? ?????????? ?????? ?????? ??????????????????????????. ? ?????
????????? ??????, ? ?????????????????? ?????????, ?????? ?????????????? ?????????? ?????????, ?????????????? ??????????

????????? ? ??????????????. ????? ???? , ?????? , ??? ?????????? ?????????? ?????????????? : ??
???? ?????????? ?????????? ? ????????? ?????????-????????? , ?? ?????????????? ?????????? ??????????
????????? , ? ?? ? ? ?????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????? ??????.

????????? ? ?????????????? , ????????? ?????????????? ?????????????? ?????? ?????????????? ? ?????????
????????????? ?????????[11] ? , ??-????????? , ????????? ?????????????? ????????? ? ???? ? ??????????????
????????? , ?????????????? ? 1671–1675 ?? . ?? ????????? ?????????????? ????????? ?????????? , ? ??????????????
? ??? ?????????????? ?????????????? «????-????????????????? ? . ??????????????» ?? ?????????????? ????????? ?
????????? ?????????????? ? ?????????????????? ????????? ? ???? ? ? ?????????????? . ?????????????? ?????????????????
????????????????? ? ?????????????? ?????????????????? ?????? ?????? , ?????????? ????????? ? ? ?????-????????? , ????????? ?
??? ? ?????? ??? , ?????????????? ?????????? ?????????? ?????????????? ? ?????? ?????????????? ?????????????? ?
????????????????? ?????????????????? . ?????? ?? ?????????? ?????????????? ?????? , ????????? ? ????????? ??????????
????????????? ????????? ? ? ? ????????? ? ? ?????????? , ? ?????????????? ????????? ?????????????? ????????? ???? ? ?
????????? (1635–1701). ????? ????????? ?????? , ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?????? ? ?????????? ?
1662–1665 ?? ., ?? ?????? ?????????? ? ?????????????? , ? ?? ?????????????? ?????????????? , ?????????? ,
????????????????? ??? ?????????????? ?? ????? ? ? ????????? «????????????? ?????????» 1665 ?[12] ?????????
????????????????? , ????????? ? ? ????????? ? 1660 ? . ?????????????? ? ?????? ?????? , ?????????? ? ? ?????????
????????? , ????????? ?-?? ?????????????????????? ????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????
????????????????????? ? ?????????????? . ?? ?????? ????????? ????????? ????????? ?????? , ?? ????????? ?????? , ?????????????
????????????????????? ????????? , ?? ?????????????????????? ?????????????????? ????????? ?????????????? ??????????????
????????????? ????????? ? ? ????????? ?????????? , ?????????????????????? ?????????????? ?????????????????? ?
«????????????????????? ?????????» . ?? ?????? ????????? ????? ?????? ? ? ?????????????? ????????? ??????
????????????????????? : ????????? ????????? ? ?? ?????????????????? , ?????????????????? ?? ?????????????????? ?? ?????????????? ??????
????? , ? ????? ?????????????? ? ?????? ?????????????????? ?? ?????? . ?????? ?? ????????? ?????? ?????? ??????????????????
? ?????? ?????????????? ? ?????????????????? , ?????????????? ?? ?????????????? ?????????????? ??????????????
????????????????? ??????????????????[13] . ? ?????????????????? ?????????????? ????????? ? ????????? ?????????????????? ,
????????????????? ?????????????? ? ? ?????????????? : ?????? ?????????? ?????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?
????????????????? ?????????????????? , ?? ????????? ? ???? ?????? ? ?????????????????? ?? ????????? ?????????????????? ?????? .
????????? ?????????? ?????????????????????? , ?? ?????? ?????????????? ?????????????????????? ????? ? ?????????? ?????????? ??????
????? | , ?????????? ????????? ? ?????????? ?????????????????? ? 1697 ? . ????????? ? ?????????????? . ????????? ??????
«????????????????????????? ?????? ?????????? ????? ??????????» ?????????? ?????????????????? ? ??????????????????????
????????????????????? ?????????????? ? ?????????????????????? ? ?????????????????????? ?????????????????? , ?????????????????????? ? ??? . ? , ??-
????????????? , ?? ?????? ? ?????? . ? ?????????????????? , ?????????????????? ?????? ?????? ?????????????????????? , ?????????????? ??????
????????????????????????? ?????????????????? , ?????????????????? ? ?????????????? ?????????????????? , ?????????????????????? ? ??????????
????????????? ?????????????????? ?????????? ?????????????????????? ?????? ?????????? ?????? ?????????? ?????????? ?????? . ??? ? ?
????????????????? ?????????? ?????????????????? ?????????? , ?? ?????? ?????????????? ?? ? ? ?????????? ??????????????????
? ?????????? ?????????????????????? ?????????? , ? ?????????????? ? ?????????????????? ?????????????????? ?????????????? ??????????
????????????? ? ? ?????????? ?????????? ?????????? , ?????? ?????????????????????? ????????? «?????????????» ??????????????????????
????????????????? 1723–1724 ?? . [14]

????????????????????? ?????????????????? ?????????????????? ? ?????? , ? ????? ???? ? ? ?????????? ?????????? ??????????????????
????? ?????? , ? ?????????????????????? , ?? ?????????? ?????????? , ?????????????? ? ? ? ?????????????????????? , ?? ??? ??????
????????????? ?????????????????????? . ?????? ? ? ?????? ?????????????????? ?????????????? ?????????? ? ?????????????? ???
????????????????????? ?????????? ?????????????????????????? , ?????????????? ? ?????????????? ?????????????? ?????????????? «?? ? ??????????»
[15]. ?? ? ? ? ?????????????????????? , ?????? ?????? "????????????????????? ??????" , ?? ? ? ? ?????????????? ?????? | , ?????? ?
????????????????? ?????????????? ?????????????????? .

? 1714 ? . ?????? ?????????? ?????? ?????? ?????? , ?????????????????? ?????? «????????????????????????????? ?????????
????????? ? ?????????» , «????????????? ?????????????????? , ?????????????????? ? ??????» ? ?????????????????????? ?????? ???
????? ? ? ?????????? . ?? ? ?????????????? ?????? ?????? ?????????????????????? ?????????????????????? . ?????? ?? ?????????? ???
????????? ?????????????????????????? ??????????[16] . ?????????? ?? ?????????? , ?? ?????????? ?????????????????? ? ??????????
????????? ?????????? «?????????» ?????????? XIV . ? ?????????? ?????? ?????????????????????????????? ?????????????????? ? ?
????????? ?????? «????????? ??????????????» . ? ?????????? ??????-????????????????? ?????? ? ? ??????????????????
????????????????????? ? 1704 ? . ?????????????? ? ?????????????? ? , ?????????? ?????????????? ?????????????? , ?????????? ? ?

????????? ?????????? ??????????????????[17]. ?????????????????? ?? ????? ?????? ?????? ?????? ?????????????? ?
????????????, ????? ?? ??????? ? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????????? ? ? ?????????? ??????????????
????????????? ??? ?????????????????? ?? ????????. ??-????????????, ?? ?????????????? ?????? ?????? ??????? ?????? | ?
????????? ? ?????????????? ? ? ??????????????????[18]. ?????? 1715 ?. ????? ?????????????? ? ??????????????. ??
??? ?????????? ? ?????????????? ???????, ?????? ?????? ? ?????????????? ?????????? ? ??????????????, ??? ?????????
????????? ?????????????????? ? ??? ??? ?????????????????? ?????????????? ?????? 100 ????. ??????????. ? ?????? ??
????????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?????? ?? ?????????? ?????????? ?????????????? ?
????????????????????? ?????? ?????????????? ?????????????? ? ?????????? ? ?????????????????? ?????????????? ??????????????
????????????????? ?????????????????? ???????, ?????????????? ?????????? ?????????????? ? ?????????????? ?????????, ?? ?????????? ??
????????? ?????????????????? ? ?????????????????????????? ??? ?????????????? ?????????? ? ?????????? ???????.

?????? ????? ?? ??????? ?????????????? ?????? ?????????? ? ?????????? ?????????????? ?????????????????? – ??????????? ??
????????????, ????????????? ?? ??????????????, I-? ?????????? ?? ??????????, ?????????????????? ? ??????????????????[19].
????????? ?????????????????? ?? ?????????????? ?????????????????????? ??????, ?????????????????? ? ?????????? ?????????????? XIV ?
????????????????? ?? ?????? ?????????????-????????????????? (1704 ?.) [20]. ?????????? ? 1706 ?. ?? ?????????????????????? ??
????????????????????? ???????, ?????????????? ?? ?????????? ? ?????????????????? ???????, ?????? ?????????????????? ??????????????. ? 1711 ?.,
?????????????? ?? ?????????????????-??-????????, ?? ?????????? ?????????????????, ??????? ?????????????????? ?????????????
????????????????????????? ?????????, ?????????????? ?? ?????????????????? ?????????????????? ?????????, ??? ? ??????????, ?????????????? ?
?????????????. ?????????????????? ?????????????? ? ?????????????????????, ?????????????????? ?? ??????? | ?? ??????? ?????????????????? ??????????:
????????????????????? ?????????????????? ?????????? ??????? ? ??????????????????[21]. ? ??????? ?????????, ?????????? ?? ?????????-
????????????????????, ?????????? ?????????????? ?? ?????????????????????? ? ?????????????????????, ??? ?????????????????? ?????????????????????
????????? ? ?????????????????? ? ? ?????????????? ?????????? ?????????????????????? ?????????? ??????????????????????
?? ?????????????????????[22]. ?????????? ? ?????????? ?? ?????????????? ?????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ??????? ? ???????
????????-????, ?????????????????? ?????????????? ?????????? «20 ??????? ??????????????» ? 60 ?????????????? ?? ?????????? ??????????
????? ?????????????[23]. ?? ??????? ?????? ?????????????????? ? ???????-????? ? ?????????????????????????????? ?????????????? ??????
????????????????? ?????????????? XI ? ?????????????????? ?????? ?????????????????? ?????????????? ? ?????????????????????????? ?? ??????????
?????????????????????. ? ??????? ?? ?????? ?????????? ?????? ?? ?????????? ? ?????????? ?? ?????????????????? ?????????? ??????
????????????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ?, ?????????????????? ?????????????????????????????????? ?? ??????????
«????????????», ?????????????? ??????? «????????????????????? ? ??????????????» ? ?????????????????????, ? ??????? ??? ??????????????
????????????????? ??????? ?????????????????, ?????????????? ? ?????????????? ?????????????????????? ?????????????? ?????????????????? ?? ??????????
????????? ?????????????????? ?????????????[24].

????????????????? ?????????????? ?? ?????????????????? ? ?????????????? ??????????????. ?? ?????????? ??????????????????, ?????????????????? ???
????????????????? ? ?????????????????????????? ??????????????. ?? ?? ?????????????? ??????? ?????????? ? ?????????????? ? ??????? ?????????????? ???
????????????????? ? ?????????????, ?????????? ? ?????????? ??????? ?????? ? ?????????????, ??? ?????????????????????? ?????????????????? ?????? ?
?????????????????, ?????????????? ?????? ??????????????. ?????????????? ?? ? ?????? ?? ??????????: ??? ??????? ?????????? ?
????????????????????, ?????????? ?????????????? ?????????????? ?'?????????????. ??? ?????????? ?????? ?????????????????? ?????????????? ???????
????????, ?? ?? ?????????????? ?? ?????????? ?????????????????? ??????? ?????????????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?
????????-?????. ?? ?????????????? ?? ?????????? ? ?????????????????? ? ?????????? ? ?????????????? ?????????? ?????????? ??????? ??????
????? ?????????????????????? ?????????????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ?????????? ??????????????. ??????? ?????????????? ?
????????????????????? ? ?????????????????????????? ??????? ? ??????????, ??? ?????????? ?????????????????? ??????????????????, ???, ??????????, ?
????????? ?????????? «????????????????????????? ??????????????» ? ?????????? ?????????????????????????, ??-????????????????, ?????????? ???????
????????????????? ? ?????????????????? ?????????????? ?????????????????? ? ?????????? ?????????????????? ? ?????????? XII ? ?????????? | ??
????????????????? ?????????????????????????????? ?????????????????????? ?????????????????? ?????????????? ??????????????????????[25].

[1] ?? . ?????????????: Kaplan Y. The Portuguese community of Amsterdam in the 17-th century. Between tradition and change // Society and Community / Ed. A. Haim. Jerusalem: Misgav Yerushalayim, 1991. P. 141–171; Bodian M. Hebrews of the Portuguese nation: conversos and community in Early Modern Amsterdam. Bloomington: Indiana University Press, 1999; Dutch Jews as perceived by themselves and by others: Proceedings of the English International Symposium on the History of the Jews in Netherlands / Ed. by Chaya Brass and Yoseph Kaplan. Leiden: Koninklijke Brill NV, 2000; The Dutch intersection: The Jews and the Netherlands in modern history / Ed. by Yosef Kaplan. Leiden; Boston: Koninklijke Brill NV, 2008.

[2] ?????????? ? . ?????????????????? ?????????????????, ?????????????? ? ?????????????? XV–XVIII ?? . ? . ??????????, 1988. ? . 2: ??? ? ??????. ? . 400.

[3] Kirsch E. E. Tales from seven Ghettos. London: Robert Uncombed & Co Ltd, 1948. P. 182, 183.

[4] ??? ??: Kaplan Y. «Gente Política»: The Portuguese Jews of Amsterdam vis-a-vis Dutch society // Dutch Jews as perceived by themselves and by others. P. 23.

[5] ? ?????? ?????????? ?????????????? ?? ??????????: Vrijman M. L'identite d'Exquemelin: les premiers editions de «L'Histoire des aventuriers» // Comité de travaux historiques et scientifiques. Bulletin de la section de géographie. Paris, 1933. T. 48. P. 43–57.

[6] Vrijman V. Op. cit.; Pignet H. Alexandre-Olivier Exquemelin, chirurgien des aventuriers 1646–1707 (?). Montpellier: Imprimerie de la Presse Montpellier, 1939; Camus M.-Ch. Une note critique à propos d'Exquemelin // Revue française d'histoire d'Outre-mer. 1990. Mars. P. 79–90. ?? ?????: ?????????? ? ? ? ? ? ?????????????? ? ?????????????? ?????????????? ?????????????? // ?????????? ??????????. 2011. ? 5. ? 105–120.

[7] ?????? ?????????????? ?????????? ?????? ?? ?????????? ??????????. ?????? ?????? ?????????? ?? ? ?????????? ? ?????????? ? ?????????? ?????????? ?????????? ?????? ? ?????????? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????????? 200 ?????? ?????????? ? ?????? ?????????????????? ?????????? ? ?????? ?????????? ?????? ? ? ??????????: Frohock R. Common mischaracterizations of early English translations of Exquemelin's «Buccaneers of America» // Notes and Queries. 2010. Vol. 57. ? 4. P. 506–508.

[8] ? ?????????????? 1676 ?., ?????????? ?????????????? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????????? ? ? ?????????????? – ?????? ?????????????.

[9] ???????? ? ??????, ?????? ? ??????? ??????. ?????????-????????????????????? ?????? ?????????????????? ?????????? ? ?????? ? ?????? ?????? ?????????????????? // ??????. 2003. ? 39. ? 4–5. C. 219–233.

[10] Gelfand T. Paris: «certainly the best place for learning the practical part of anatomy and surgery // Centres of medical excellence? Medical travel and education in Europe, 1500–1789 / Ed. by Ole Peter Grell, Anrew Cunningham and Jon Arrizabalaga. Farnham: Ashgate Publishing Limited, 2010. P. 240.

[11] Harm den Boer. Amsterdam as «Lokus» of Iberian printing in the seventeenth and eighteenth centuries // The Dutch intersection. P. 96–98.

[12] ? ?????? ?????????? ? ?????????? ?????????? ?????????????? ??. ??????????: Nadler S. Rembrandts Jews. Chicago: The University of Chicago Press, 2003.

[13] ????????? ???????? ?????? ? ?????? ?????? ?????? ???? ???? ?????????? ?????-????? ? ? ?????????? – ?????? ?????????? ?????????? ? ?????????????????? ??????????.

[14] ?????????? ? ? ?????????? ?????? ?????? ? ??????????, ?????????? ? ?????????????? ?????????? ?????????? ? ?????? ? ?????????? ?????????? ?????????????? ?????????? ??????. ????. ??? ?????. 1788. ? 9. ? 209–270; ???????? ? ? ?????? ?????? ??????????, ?????????? ?????????????????? ??????. ??????, ?????????? ? ?????????????? ?????????????? ? ?????????????? ? ??????... ?.: ? ?????????? ?????????? ??????????, 1838. ? 9; ???????? ? ?????????? ?????? ?????????? ?????????????? ? ?????????????? ?????? ?????????? ? 1723 ???? // ?????????? ??????????. 1867. ? 9. ? 65–83; ?????????? ? ? ?????? ?????????? ?????????? ??????????. ????. ??? ?????. 1875. ? 1; ?????????? ? ? ?????????????? XVIII ???? // ?????????? ??????????. 1892. ? 221. ? 3–20; ?????????? ? ? ?????????? ? ? ?????????????? ? ? ?????? ?????? // ?????? ? ?????: ?????????????? ?????????? ? ? ?????????? ?????????????? ? ? ?????????????? ??????????: Academia, 1923. ? I. ? 91–102; ???????? ? ? ?????????? ? ? ?????????? ?????? // ?????? ? ??????. 1937. ? 6. ? 68–69; ?????? ? ? ???? ?????????? ?????? ? ?????????? ?????????? ? ? ?????? // ?????????? ??????????. 1946. ? 11–12. ? 96–98; ??? ? ? ?????? ???? ? ?????????? ?????????? ?????? I. ?.: ?????????? ???-?? ???-?? ??????. ??? ?????. 1949. ? 115–119; ?????????? ?., ?????????? ? ?????????? ?????? ?????????? ? ?????????? ?????? // ?????????????? ?????????? ?????????? ?.: ?????????? ??????????, 1971; ?????????? ? ?., ?????????? ? ? ???? ?????????? ??????. ?., 1979; ?????????? ? ? ?????????????? ?????????????? ?.: ??????, 1984. ? 61–79; ?????????? ? ? ?????????????? ?????? ? ?????????????? ? ?????????? ? ?????? // ? ?????????????? ?????? ?????????????? ???? 2005 / ?????? ? ??? ?????. ? ? ?????????? ?.: ?????????? ?????????? «?????????????????», 2006. ? 56–66.

[15] ?? ??????????: ?????????? ? ? ???? I ?????? ?????????????? ?????: ?????????????????? ?????????????? ? ?????? ? ? ?????? // ?????????????????? ??????????. 2008. ?????????????????? ?????????????????? ?????? ? ?????????????? ?????????????????? ??????: ?????????????????? ?????????? ?????????? ?????????????????? ?????????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?????????????????? / ??? ?????????? ?????? ? ? ?????????????? ?????. ? ? ???? ?????????????? ????.. ?????????????? ?????-????????????????? ??????????????????, 2009. ? 118–128; ??? ? ? ?????? ???? ?????????? ? ?????????????? ?????????????????? ?????????????? 1723–1724 ??. // ?????????????? ?????? ???? IV: ?????????? ?????????????????? ????.. ???-?? «?????????», 2009. ? 25–47; ??? ? ? ?????? ?????? ? XVI–XVIII ??????: ?????? ? ?????????? ?????????????? ????.. ??????, 2013.

[16] O'Connor J. T. Exploitation and subversion of Utopian ideals: The schemes of two French exiles in the Netherlands // Utopia 2: The Eighteenth century / Ed. by David Lee Rubin; co-editor Alice Stroupe. Charlottesville: Rookwood Press, 1999. P. 42–59.

[17] Glozier M. Schomberg, Miremont and Huguenot invasions of France // War and Religion after Westphalia, 1648–1713: Politics and Culture in North-Western Europe, 1650–1720 / Ed. by David Onnekink. Burlington: Ashgate, 2009. P. 150–152.

[19] Langalerie, marquise de. Mémoires du marquise de Langalerie, histoire écrite par lui-même dans la prison à Vienne en Autriche. La Hay: Daniel Aillaud, 1743. P. 411.

[19] ??-?????????, ??? ?????????????????? ? 1715 ? ? ??????????.

[20] ?? ?????????????? ?? ????????? (Langalerie, marquise de. Op. cit.), ? ??????: Weber K. Der Marquis von Langalerie und der König von Madagascar. 1716 // Mitteilungen aus dem Haupt-Staatsarchiv zu Dresden. Neue Folge. Leipzig: Bernhard Tauchnitz, 1861. Bd. 2. S. 164–184; Montegut H. B. de. Philippe de Gentils de Lajonchapt, Marquis de Langalerie, premier Baron de Saintonge, Lieutenant-Général des armées du roi, Feld-maréchal au service d'Autriche, 1661–1717. Angoulême: Nadaut, 1866.

[21] Wraxall L Remarkable Adventurers and Unrevealed Mysteries. London: Richard Bentley, 1863. Vol. 2. P. 292–310.

[22] Journal historique sur les matieres du tems. Octobre, 1716. Verdun: Chez Claude Vigneulle, 1716. P. 248.

[23] Deschamps H. Les pirates à Madagascar aux XVII-e et XVIII-e siècles. Paris: Editions Berger-Levrault, 1972. P. 194, 195.

[24] Langalerie, marquise de. Op. cit. ? 432. ?????? ?????????????? ? ?????-????? ??: The Historical Register, containing an impartial relation of all translations, foreign and domestic. London: H. Meere, 1717. Vol. I: For the year 1716. P. 336–338.

[25] Deschamps H. Op. cit. ? 188–190, 209.

????????? ?????????????????? "?????? ?????????? ? ?????????? ??????????: ??????????, ??????????????, ??????????:

????????????? ?????????????????? ?????????? ?????????????????? 27 ?????? 2014 ?.", ?????????????????? ?????????????
?????????», 2014, ?. 106 – 114.